



**Kulttuurista
yhteistyökeskus**

Näin tekemällä onnistumme

Kulttuurin rahoitus

- Toimialan uskottavuus rakentuu hyvälle suunnitelmille ja visioille sekä rohkeille teoille. Laaja kulttuurin ja taiteen toimiala kiinnittyy ajankohtaisiin yhteiskunnallisiin ilmiöihin ja on yksi talouden ja sivistyksen moottoreita.
- Kulttuuri asemoidaan kestävästi osaksi tulevaisuuden kuntaa. Turvataan kulttuurin asema ja resurssit hyvinvointialueiden perustamisen yhteydessä ja pidetään huolta siitä, että resurssit ja palvelut ovat tasapainossa ja työnjako selkeä.
- Palveluja tuotetaan verkosto- ja kumppaniyhteistyössä, jolloin rahoituspohja laajenee sekä sisällöt monipuolistuvat. Osaamista jaetaan resurssiviisaasti.
- **VAIKUTTAVUUS – LUOTTAMUS – (PUNK) ASENNE**

Kulttuuripalveluiden hyvät käytännöt

- Lisäämme tietoa kuntien kulttuuritoimintalaista päättäjille, jotta kulttuurin ja taiteen arvostus ja merkitys kasvaisivat.
- Muistutamme, että lain toteuttaminen vaatii resursseja.
- Teemme suunnitelmallista yhteistyötä kunnan sisällä, kuntien välillä ja hyvinvointialueen kanssa.

Kulttuurihyvinvointi

- Varmistetaan, että asia on huomioitu hyvinvointialueen toimintaa ohjaavissa asiakirjoissa, esimerkiksi toimeenpanosuunnitelmassa.
- Jaetaan raharesurssit puoliksi kunnan sote- ja kulttuuripalvelujen kesken.
- Tehdään kulttuurihyvinvointikäsitteen laaja-alaisuus ymmärrettäväksi satsaamalla viestintään.

Kunnat ja taiteilijat

- Pyrimme luomaan kuntaan kulttuurille kuplivan ilmapiirin, jossa on tilaa ja aineksia synnyttää uusia resursseja, uutta arvostusta sekä kulttuurin ja taiteen tekemisen tiloja ja työpaikkoja.
- Kunnan ja taiteilijan yhteistyössä kunnioitamme ja arvostamme toisiamme sekä työskentelemme yhteisen päämäärän eteen.
- Kun kokoamme monipuolisesti tietoa taiteen vaikutuksista ja kerromme siitä, kehitämme ja vakiinnutamme hyviä käytänteitä.

Kulttuurikasvatus kunnissa

- Kunnan tulee turvata lapsen ja nuoren oikeus osallistua kulttuurikasvatussuunnitelman mukaiseen toimintaan huolimatta asuinkunnastaan.
- Kulttuurikasvatussuunnitelma tulee suunnitella yhdessä käyttäjien, eri kunnan toimialojen ja toimijoiden kanssa.
- Käyttäjälähtöinen suunnittelu ja toteutus takaa yhdenvertaisuuden toteutumisen sekä taide- ja kulttuurisisältöjen moninaisuuden.

Taiteen perusopetus, vapaa sivistystyö ja harrastaminen

Vapaa sivistystyön palvelut

- Vapaa sivistystyö nähdään kumppanina kunnan rakenteessa.
- Täytyy tehdä näkyväksi kaikki se tarjonta, jota vapaa sivistystyö tuottaa kuntalaisille.

Taiteen perusopetus

- Jatkumo lasten ja nuorten taiteen perusopetuksesta aikuisten taiteen perusopetukseen - polku, jos opinnot eivät ole valmiit.
- Osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen taiteen perusopetuksessa.

Harrastaminen

- Kunnan tilojen monikäyttöisyys toiminnassa.
- Kaikenikäisten harrastustarjonta kunnassa kootaan yhdelle sähköiselle alustalle. Luodaan harrastuspolku, jossa kaikki toimijat ovat viestinnällisesti yhdessä.
- Harrastusporinoita eli kuullaan kuntalaisia, yhteisiä tiloja ja paikkoja yhteistyölle ja kohtaamiselle.

Tiedonkeruu

- Tiedon tulee olla vertailukelpoista ja yhteismitallista. Pelkkä paikallinen taso ei riitä vaan tietoa tulee koota maakunnallisesti ja valtakunnallisesti. Joukossa tieto on uskottavampaa. Pienestä saa suurta, mutta toisinpäin hankalaa.
- Tieto pitää olla tiivistä, jäsenneltyä ja visualisoitua, jotta se olisi hyödynnettävissä eri tarpeisiin. Tieto on työkalu.
- Tiedontuotanto vaatii resursseja. Aikaa tarvitaan myös ajatteluun.